

One Soul

From The 1936 Primary Class by Bicknell Young

In view of the fact that our textbook announces clearly that here is only one Soul, there should be no doubt about that. One Soul. No soul in any human being or in any animal. Don't be afraid to see that. And I say to you, everybody should get rid of this old notion that you have a soul in your body that might escape. There is nothing of the kind going on. There is just one Soul — God. That is the only Soul anybody has.

Spirit is the substantial, enduring, ever-present, ever-well, ever-active, ever-harmonious substance of all creation, the substance of you, all the substance you have got. Soul indicates something else. As it is used humanly, the word Soul has a kind of a meaning a little higher than the word Spirit. Everything that is beautiful is said to be produced by Soul. It is, if you like, that particular ability of infinity to express itself in infinite beauty throughout creation. Everything that is beautiful that we know anything about, has its origin in Soul, divine Mind. That is the reason that in order to express beauty a person must be something besides an intellectual. There are thousands of people who cannot express anything in the nature of beauty, because they have no Soul. Oh well, they have a Soul, of course, but they have not awakened to Soul. Some people express it with great spontaneity in one way and lack it in all other ways.

Some can sing. Some can paint. Expressed in one direction, we call it artistic nature.

Eine Seele

Aus der Primary Class 1936 von Bicknell Young

Angesichts der Tatsache, dass unser Lehrbuch klar und deutlich verkündet, dass es nur eine Seele gibt, sollte es daran keinen Zweifel geben. Eine Seele. Keine Seele in einem Menschen oder in einem Tier. Haben wir keine Angst, das klar zu sehen. Und ich sage Ihnen, jeder sollte sich von der alten Vorstellung verabschieden, dass ihr eine Seele in eurem Körper habt, die entkommen könnte. Es gibt nichts dergleichen. Es gibt nur eine Seele - Gott. Das ist die einzige Seele, die jeder hat.

Geist ist die substanzielle, beständige, allgegenwärtige, immer gut funktionierende, immer harmonische Substanz der gesamten Schöpfung, die Substanz von Ihnen, alle Substanz, die Sie haben. Seele bezeichnet etwas anderes. So wie es im menschlichen Sprachgebrauch verwendet wird, hat das Wort Seele eine etwas höhere Bedeutung als das Wort Geist. Man sagt, dass alles, was schön ist, von Seele hervorgebracht wird. Es ist, wenn Sie so wollen, die besondere Fähigkeit der Unendlichkeit, sich in der gesamten Schöpfung in unendlicher Schönheit auszudrücken. Alles Schöne, von dem wir wissen, hat seinen Ursprung in Seele, dem göttlichen Gemüt. Das ist der Grund dafür, dass ein Mensch etwas jenseits der Intellektualität sein muss, um Schönheit auszudrücken. Es gibt Tausende von Menschen, die nichts im Wesen der Schönheit ausdrücken können, weil sie keine Seele haben. Natürlich haben sie eine Seele, aber sie sind nicht zu Seele erwacht. Manche Menschen drücken sie auf eine Weise mit großer Spontaneität aus und lassen sie auf allen anderen Wegen vermissen.

Manche können singen. Manche können malen. Wenn sie sich in einer Richtung ausdrücken,

But it should not be one-sided. Understanding Soul better, we do not lose anything that is legitimate or proper in the way of expression, but become more and more effective and far more helpful to the world. At one time I was a professional singer and was soloist at First Church in Chicago when services were being held in the old Auditorium Theater. I found that selecting my songs and rendering them so as to please all was a disturbing and impossible task. Then one day, as I was entering the theater, it came to me that if there was anything true about singing, then everyone was singing. This straightened everything out, because we were all singing together. That is the nature of Soul.

Beauty cannot be affected by any belief, because it has its being in God. It is all the time, forever, one with its own infinitude and perfection. It cannot be afflicted or impaired in any way, because there is no other power or presence. There is no conceivable way in which it could be injured, because there is nothing to conceive of injury. Beauty, in all its glorious perfection, is conceived by God alone as the conception of God. Beauty, regardless of any material seeking, is spiritual. Like Truth, it is eternal. So don't criticize anyone for trying to be beautiful! We'll all be beautiful in heaven, you may be sure!

The way of Science is the way of correct education, and it does away with that old belief that there is a soul in the body which must escape. It shows that God is Soul, and infinity cannot get into anything. All beauty exists as a quality of God, Soul. It is

nennen wir das künstlerische Natur. Aber sie sollte nicht einseitig sein. Wenn wir Seele besser verstehen, verlieren wir nichts, was legitim oder richtig ist, sondern werden immer effektiver und viel hilfreicher für die Welt. Früher war ich ein professioneller Sänger und trat als Solist in der First Church in Chicago auf, als die Gottesdienste noch im alten Auditorium Theater stattfanden. Ich stellte fest, dass die Auswahl meiner Lieder und ihre Darbietung, um allen zu gefallen, eine beunruhigende und unmögliche Aufgabe war. Eines Tages, als ich das Theater betrat, wurde mir klar, dass, wenn etwas am Singen wahr ist, alle singen. Das brachte alles ins Reine, denn wir sangen alle zusammen.

Das ist die Natur von Seele.

Schönheit kann von keinem Glauben beeinflusst werden, denn sie hat ihr Wesen in Gott. Sie ist immer und ewig eins mit ihrer eigenen Unendlichkeit und Vollkommenheit. Sie kann in keiner Weise beeinträchtigt werden, weil es keine andere Macht oder Gegenwart gibt. Es gibt keine denkbare Möglichkeit, sie zu verletzen, denn es gibt nichts, was sie verletzen könnte. Schönheit in all ihrer herrlichen Vollkommenheit wird von Gott allein als Gottes Vorstellung erdacht. Schönheit ist, unabhängig von jeglichem materiellen Streben, geistig. Wie die Wahrheit ist sie ewig. Kritisieren Sie also niemanden dafür, dass er versucht, schön zu sein! Im Himmel werden wir alle schön sein, mit Sicherheit!

Der Weg der Wissenschaft ist der Weg der richtigen Erziehung, und er räumt mit dem alten Glauben auf, dass es eine Seele im Körper gibt, die entkommen muss. Sie zeigt, dass Gott die Seele ist und die Unendlichkeit in nichts eindringen kann. Alle Schönheit existiert als eine Eigenschaft

not material. We say, "He does not put any soul into his singing, or painting, or writing." Then we say it is soulless. And that is correct. Soul is the very source of all we know of beauty, grandeur, all that makes existence bearable.

In healing work Soul is just as essential as Mind. It lifts us out of the rut of repeating words, and shows us that inspiration is more than a method. And let us all look as well as we can! It is quite legitimate for anyone to try to be beautiful. We can't get into heaven without beauty! The kingdom of heaven is the kingdom of beauty.

Soul is the epitome of actual knowing, and it signifies happiness, harmony, peace, and so forth, and when one is demonstrating Soul, the beauty of Soul will be manifested in his surroundings. Soul is the substance of all beauty, the Principle and activity and law of all that is beautiful and harmonious. We may associate matter with beauty, but beauty is eternal, elevating, noble and grand. So we need not think that we can ignore the beauty of the so-called material world. The eternality of beauty will appear in the measure that we cease to associate matter and personality with beauty.

If a person gets rid of his fear and his human emotions are redeemed through Soul, he will become intuitive and have a very clear perception which will be sufficient to heal cases quickly — where a quality less loving and less beautiful would fail to perceive the good and the true. Sometimes "emotional" people are much more scientific than the placid ones. Human emotion

Gottes, der Seele. Sie ist nicht materiell. Wir sagen: „Er legt keine Seele in seinen Gesang, seine Malerei oder seine Schrift“. Dann sagen wir, es ist seelenlos. Und das ist richtig. Seele ist die einzige Quelle von allem, was wir an Schönheit und Erhabenheit kennen, von allem, was das Leben erträglich macht.

In der Heilarbeit ist Seele genauso wichtig wie das Gemüt. Sie holt uns aus dem Trott des Wiederholens von Worten heraus und zeigt uns, dass Inspiration mehr ist als eine Methode. Und lässt uns alle so gut aussehen, wie wir können! Es ist völlig legitim, dass jeder versucht, schön zu sein. Ohne Schönheit können wir nicht in den Himmel kommen! Das Himmelreich ist das Reich der Schönheit.

Seele ist der Inbegriff des tatsächlichen Wissens und steht für Glück, Harmonie, Frieden usw. Wenn jemand Seele demonstriert, wird sich die Schönheit der Seele in seiner Umgebung manifestieren. Seele ist die Substanz aller Schönheit, das Prinzip, die Aktivität und das Gesetz von allem, was schön und harmonisch ist. Wir assoziieren vielleicht Materie mit Schönheit, aber Schönheit ist ewig, erhebend, edel und großartig. Wir brauchen also nicht zu denken, dass wir die Schönheit der sogenannten materiellen Welt ignorieren können. Die Ewigkeit der Schönheit wird sich in dem Maße zeigen, in dem wir aufhören, Materie und Persönlichkeit mit Schönheit zu assoziieren.

Wenn ein Mensch seine Angst loswird und seine menschlichen Emotionen durch Seele erlöst werden, wird er intuitiv und hat eine sehr klare Wahrnehmung, die ausreicht, um Fälle schnell zu heilen - wo eine weniger liebevolle und weniger schöne Qualität daran scheitern würde, das Gute und das Wahre zu erkennen. Manchmal sind „emotionale“ Menschen viel wissenschaftlicher als die ruhigen. Menschliche Emotionen sind nicht gänzlich zu vermeiden. Wenn

is not altogether to be avoided. As you
advance in the Science of Soul, you will see
beauty where you never saw it before.

du in der **Wissenschaft der Seele** vorankommst,
wirst du Schönheit sehen, wo du sie nie zuvor ge-
sehen hast.